

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO  
División Extensión Cultural

"AÑO DEL LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN"  
Mendoza, 23 de mayo de 1950.-

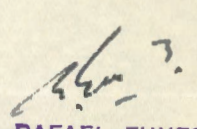
Señor Rector

De la Universidad Católica

SANTIAGO - CHILE

Por indicación del señor Rector tengo el agrado de poner en su conocimiento que la Universidad Nacional de Cuyo auspició la actividad de Extensión Cultural que al pie se especifica.  
Saludo a Ud. con mi mayor consideración.

Actividad de Extensión Cultural: 2 de mayo - 15 de mayo.-

  
RAFAEL FUNES  
COORDINADOR DE EXTENSIÓN CULTURAL

Curso de perfeccionamiento de Lingüística Romance

DIA 4 de mayo a las 19- En la Facultad de Filosofía y Letras se realizó la primera reunión del curso de perfeccionamiento de Lingüística Romance, la que se llevó a cabo en el Instituto de Lingüística. El curso fué presidido por el Prof. Federico Kruger y versó sobre la interpretación de trozos escogidos de la Lírica Medieval, textos franceses, provenzales, gallegos, portugueses y castellanos.-

Disertación del Ing. R. Ruiz Bates

DIA 7 de mayo- En celebración del "Día de la minería" tuvo lugar un acto en la Facultad de Ingeniería y Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad Nacional de Cuyo. Concurrieron al mismo el Sub-Secretario de Gobierno, señor Oscar Ruiz, el Delegado Interventor de dicha Facultad, Dr. Alberto Tomaghelli, profesores y alumnos. En una de las salas de la Facultad ocupó la tribuna el Prof. Ing. Ramón Ruiz Bates quien se refirió a tópicos relacionados con la minería.-

Curso de Cirugía Dento-Maxilar

DEL DIA 8 de mayo al 12 - El Departamento de Medicina para Graduados de la Universidad Nacional de Cuyo, con la colaboración del Círculo Odontológico de Mendoza, organizó un curso de cirugía dento-maxilar, eminentemente práctico, el cual se llevó a cabo en el servicio de odontología del Hospital Central. Este curso cuya dirección estuvo a cargo del profesor adjunto de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Buenos Aires, Dr. Domingo E. Domarchi, estuvo ajustado al siguiente programa:

- 1) Dientes retenidos- a) Definición, etiopatogenia, accidentes de la retención dentaria; b) Estudio anatómo-quirúrgico de la región del tercer molar inferior y regiones vecinas; c) Extracción del tercer molar inferior retenido. Técnicas quirúrgicas. Técnica del Prof. Bergara (Intervención de casos).
- 2) Caninos superiores retenidos- a) Generalidades, patología y clínica; b) Técnica de extracción del canino retenido. Técnica del Prof. Bergara (Intervención de casos).
- 3) Apicoctomía- a) Generalidades, indicaciones y contraindicaciones; b) Técnica quirúrgica. Técnica del Prof. Bergara (Intervención de casos).

A los inscriptos que concurrieron al ochenta por ciento como mínimo de las sesiones se les otorgó un certificado de asistencia.-

Cátedra de "Defensa Nacional"

DIA 9 de mayo a las 19.30- En el salón de Grados de la Escuela "Patricias Mendocinas" se dictó la primera clase de la Cátedra de "Defensa Nacional" de la Universidad Nacional de Cuyo a cargo del profesor titular Tenel. Rodolfo Luque. El plan que comprende dicha cátedra es el siguiente:  
Dos ciclos de estudio: El ciclo I se desarrollará para profesores, alumnos,

profesionales y educadores. El ciclo II para inscriptos que concurren el 75 % de las clases del curso de 1949. El plan para el ciclo I comprende: estudios históricos sobre la guerra y las exigencias de la Defensa Nacional; desarrollo de las clases dictadas en 1949 y su continuación con el estudio de los aspectos fundamentales en orden a las finalidades del curso que plantea la II guerra mundial; doctrina actual sobre Defensa Nacional. Las bases esenciales de la potencialidad integral.

El correspondiente al ciclo II comprende: iniciándose con la terminación de los estudios referentes a la primera guerra mundial 1914-18 no dictadas en el curso del año anterior; continuación con el estudio de los aspectos fundamentales en orden a las finalidades del curso, que plantea la segunda guerra mundial; doctrina actual sobre Defensa Nacional. Las bases esenciales de la potencialidad integral. La República Argentina frente al problema actual de Defensa Nacional. Desarrollo del programa fijado por ordenanza nº 105 de 1949.

Completando el plan se prevé la realización de un ciclo de 15 conferencias a desarrollar por invitados especiales.-

### Concierto de la Orquesta Sinfónica

DIA 9 de mayo a las 22 -En el Teatro Independencia se llevó a cabo un concierto por la Orquesta Sinfónica bajo la Dirección del nuevo director estable, el maestro rumano Jean Constantinesco. El programa que se desarrolló fué el siguiente: Obertura de "Elconora" de Ludwig van Beethoven; "Sinfonía nº4" en Si bemol mayor op. 60 de Ludwig van Beethoven; "Campora" del poema sinfónico "Escenas Argentinas" de Carlos López Buchardo; "Impresiones de la Puna" suite para flauta y cuarteto de cuerdas de Alberto Ginastera; "Poema Cricillo" concierto para piano y orquesta de Julio Perceval. Actuaron como solistas los maestros José Habschied (flauta) y Francisco Amicarelli (piano). Este concierto se llevó a cabo con motivo de cumplirse el décimo aniversario de la Escuela Superior de Música.-

### Función de la Escuela de Arte Escénico

DIA 10 de mayo a las 22 -En la sala del Teatro Independencia hicieron su primera presentación los alumnos de la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional de Cuyo. Llevaron a escena "Pagar y no pagar" y "Las Aceitunas", pasos de comedia de Lope de Rueda y "La Cueva de Salamarca" y "El Retablo de las Maravillas" de Miguel de Cervantes Saavedra. En los intermedios de las dos partes del programa se ofrecieron los bailes "Folia" y "Gallarda". La dirección escénica estuvo a cargo de la Profesora Galina Rudenko de Tolmachova, titular del instituto. Esta función contó con música especialmente escrita por el Prof. Eduardo Grau, la que ejecutaron músicos de la Escuela Superior de Música bajo la dirección del autor. Colaboraron además el Prof. Enrique Tanzi que diseñó los vestuarios y la escenografía y la señorita Carola Antuña que tuvo a su cargo la coreografía.-

### X Aniversario de la Facultad de Ciencias de la Educación

DIA 13 de mayo - Con motivo del décimo aniversario de la Facultad de Ciencias de la Educación, de San Luis, se llevó a cabo un acto académico en el aula magna del Colegio Nacional "Juan Crisóstomo Lafinur". Fué presidido por el señor Rector de la Universidad Nacional de Cuyo, Dr. I. Fernando Cruz. También usó de la palabra el Delegado Interventor de dicha Facultad, Dr. Juan Carlos Saa.

Con el mismo motivo la Orquesta Sinfónica dió un concierto en el cine Gran Rex dirigido por el maestro Jean Constantinesco.-

### "Revista de Estudios Musicales"

En un volumen de poco más de 200 páginas y con un suplemento musical de casi 50, se editó el primer número de la "Revista de Estudios Musicales" publicación del Departamento de Musicología de la Universidad Nacional de Cuyo. Se trata de una obra valiosa por su contenido orientada en forma que cabe aguardar de ella un provechoso desenvolvimiento en las tiradas sucesivas. Es útil cauce para la musicología, ciencia de muy reciente cultivo en la América Latina, como lo señala en el prólogo, en el que pone de relieve la importancia que ella tiene, el jefe de dicho Departamento y Director de la revista, Dr. Francisco Curt Lange, quién además pone de relieve la importancia de la labor del instituto y señala que procura ser centro del americanismo musical. El plan es dar en la revista trabajos originales amc;