

INFORME VISITA A COMICRON

CON : Ing. Sr. Raúl Bustos
LUGAR : Comicron
FECHA : Mayo, 16, 1980

1. LOS SISTEMAS DE MICROFILMACION

Existen dos sistemas de microfilmación

1.1 CONVENCIONAL

1.2 COM

1.1 A partir del documento que se desea microfilmarse, se produce un rollo (mediante las cámaras "rotatoria" y "planetaria") de 16 mm. para documentos de hasta 15x11 pulgadas y de 35 mm. para documentos mayores o mediante una cámara "step and repeat" se pueden producir microfichas. En el caso de los rollos y con el fin de obviar el problema que implica la búsqueda mediante lectura secuencial, el rollo de 16 mm. se convierte a "jackets" (una especie de microficha hecha de segmentos de microfilm) los cuales tienen la ventaja de ser actualizables mediante el reemplazo de los segmentos. El rollo de 35 mm. se segmenta y se usa para conformar las "tarjetas de apertura", usadas especialmente para planos.

1.2 Se usa un equipo impresor de alta velocidad (computador). Los documentos a microfilmarse se depositan en una cinta magnética, legible por el computador, el equipo produce una microficha (de fondo claro) con

índice en el recuadro inferior derecho. A partir de esta microficha original se producen las microfichas de fondo oscuro (vesiculares), las cuales pueden ser leídas en el lector como letras blancas sobre fondo oscuro.

2. DUPLICACION DE MICROFICHAS

Existen dos tipos de microfichas

2.1 DIAZO

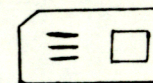
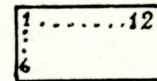
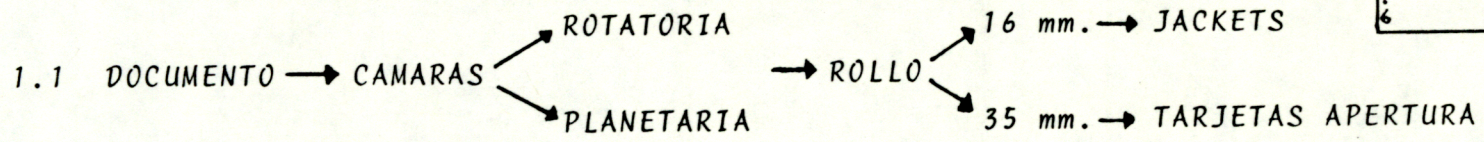
2.2 VESICULARES

2.1 DIAZO : obtenidos por procedimientos físicos, especialmente luz ultravioleta. Su característica es el fondo claro y las letras oscuras (ej: los que se reciben actualmente de L.C.) Su desventaja se evidencia en la lectura que es poco cómoda y produce cansancio y fatiga óptica.

En las microfichas DIAZO, al pasar del original a la copia no se produce un cambio de la polaridad.

2.2 VESICULARES : obtenidas por procedimientos químicos, se caracterizan por poseer fondo oscuro y letras claras (ej: las entregadas como muestra durante esta visita). Al proyectarlas no se produce fatiga óptica.

En la duplicación se produce un cambio de la polaridad.



DOCUMENTO → CAMARA "STEP AND REPEAT" → MICROFICHA

1.2 DOCUMENTO → CINTA MAGNETICA → COMPUTADOR → MICROFICHA