



MADRID 11 de Agosto de 1949

INSTITUTO DE CULTURA HISPÁNICA
EL DIRECTOR

Sr. Rector de la Universidad Católica de Chile.
Santiago de Chile

Mi distinguido amigo:

El Instituto de Cultura Hispánica, cuyo fin esencial es fomentar el mayor conocimiento entre los pueblos hispánicos, la intensificación de su intercambio cultural y la ayuda y coordinación de todas las iniciativas públicas conducentes al logro de los anteriores fines, señaló, en una de sus últimas sesiones públicas, la falta que existía de un Centro que recogiese en su biblioteca la cada día más copiosa y variadísima producción intelectual de los pueblos de habla castellana.

Para subsanar tan notorio fallo y poner al alcance de los investigadores de todo el mundo hispano el riquísimo material bibliográfico hoy existente, el Instituto de Cultura Hispánica, con fecha 12 de octubre de 1948, creó, como servicio independiente, con personalidad jurídica propia, la BIBLIOTECA CENTRAL DE LOS PUEBLOS HISPANICOS, cuya misión fundamental será:

a) Reunir, catalogar, clasificar y conservar en un mismo local toda la producción bibliográfica en lo referente, tanto a libros como a folletos impresos, cualquiera que sea el país donde se hayan producido, así como los que, aun siendo de otros idiomas, hagan referencia a aspectos totales o parciales de la cultura hispánica.

b) Organizar salas de lectura, informaciones bibliográficas y servicios de reproducción fotomecánica y de micropelícula.

c) Reunir, clasificar, catalogar y archivar copias, piezas y tomos de música, grabados, volúmenes encuadernados de periódicos y manuscritos, colecciones folklóricas, fotografías y carretes de microfilm, discos y cualquier otro tipo de material que haga referencia a problemas hispanoamericanos, aspirando con ello a reunir la colección más completa posible de toda la producción contemporánea.

d) Donar a las bibliotecas de los Institutos de Cultura Hispánica de los países hispanoamericanos y Filipinas, o a cualquier otra institución cultural de los pueblos hermanos que lo soliciten y con las cuales se hayan establecido oportunos acuerdos de canje, de un ejemplar de toda obra impresa en España de autor español, y organizar con todas ellas amplios servicios de intercambio de todo tipo: revistas, discos, periódicos, films, etc.

ARCHIVO HIS
PONTIFICIO
UNIVERSITARIO
CATÓLICA DE



INSTITUTO DE CULTURA HISPÁNICA

e) Procurar que entre los directores de las bibliotecas fundadas y las que en el futuro se funden se proceda a la unificación de los sistemas de catalogación, alfabetización, clasificación, abreviaturas de títulos de revistas y de obras mercedadas de autor, tamaño de libros, etc., con el fin de que reunan una unidad de expresión, un código homogéneo en el terreno propio de esta técnica y de ese modo poder dispense de un lenguaje técnico y normalizado para todos los países hispanoamericanos.

X X X

La Sección de Ediciones y Publicaciones del Instituto de Cultura Hispánica edita constantemente importantes colecciones de obras, de las que son muestra las que figuran en el adjunto catálogo; además, en la actualidad, y bajo los auspicios de la misma institución, aparece una gran revista gráfica, "Mundo Hispánico", de proyección en todo el Continente; una bien cuidada revista de orientación intelectual, "Cuadernos Hispanoamericanos"; un boletín semanal de información, "Resumen", y un panorama de la cultura y las letras hispanoamericanas, de aparición bimensual, "Información Hispánica". De todas estas publicaciones, tanto de las revistas periódicas como de los libros, estamos dispuestos a establecer acuerdos de intercambio con cuantas instituciones hispanoamericanas de cultura lo deseen. Nuestro deseo es intercambiar lotes de libros, producir un canje regular de publicaciones y, en fin, tratar por todos los medios de establecer una corriente de mutuo apoyo e intercambio informativo.

Todas las publicaciones que figuran en el adjunto catálogo están a disposición para ser canjeadas con aquellas otras que ustedes nos ofrezcan. Nos interesan especialmente los problemas contemporáneos para tratar de reunir la producción editorial de los últimos diez años, que es precisamente la parte menos rica de nuestros fondos. Muy gustosamente estamos dispuestos a aceptar cualquier sugerencia o plan que ustedes tengan e bien trasladarnos.

Para cualquier asunto relacionado con el intercambio de publicaciones e información bibliográfica que hagan referencia a estos temas, le agradecería se dirijan directamente al Director de la Biblioteca de los Pueblos Hispánicos del Instituto, don José Ibáñez Cerdá, en Madrid, calle de Alcalá, número 95.

El Instituto de Cultura Hispánica y la Biblioteca de los Pueblos Hispánicos hacen llegar a esa institución cultural que usted tan dignamente dirige su más cordial saludo y el deseo más cordial de colaboración.

Queda a la espera de sus noticias y se reitera de ustedes muy cordialmente suyo afmo.

Firmado: Alfredo Sánchez Bella.
RA.

ARCHIVO HISTÓRICO
PONIFICADO
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CHILE